

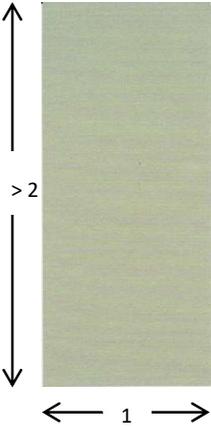
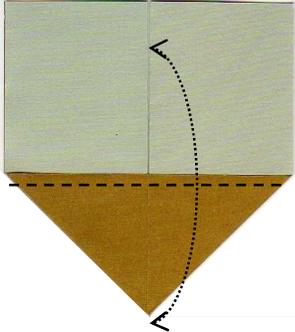
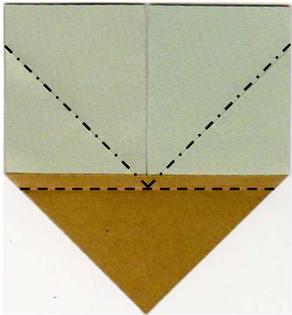
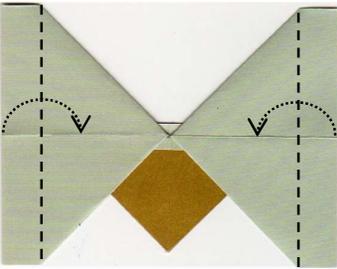
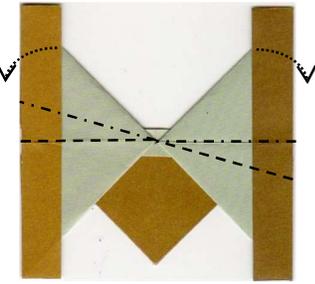


Perlmutterfalter Evangeline mit andersfarbigem Rand

basiert auf LaFosse's
Evangelino-Modell (S.29)



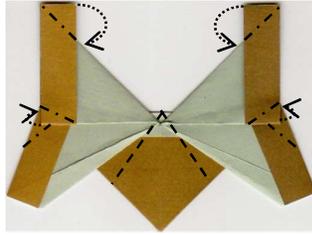
Ich wollte einen Falter machen, dessen Flügelaußenseiten durch nach vorne Falten eine andere Farbe erhalten als die Innenseiten.

<p>1)</p>  <p>> 2</p> <p>1</p>	<p>Seitenverhältnis 1:2+; der Teil, der über 1:2 hinausgeht, wird umgeklappt werden. Farbe der Flügelinnenseite oben</p>	<p>2)</p>  <p>Spitze so nach oben (und zurück) falten, dass ein schmaler Steg entsteht. Die Spitze bleibt dabei unter den Oberkanten des Papiers.</p>
<p>3)</p>  <p>Nun die zweite Quetschfaltung.</p>	<p>4)</p>  <p>Die überstehenden Streifen der Vorderflügel wie angezeigt nach innen falten.</p>	<p>5)</p>  <p>Nun gibt es 2 Möglichkeiten: entweder den Vorder- (links) oder den Hinterflügel (rechts) zur Trennung einziehen. Jedenfalls stets so, dass der Randstreifen glatt abschließt.</p>

6a)



6b)



Überstehende Spitzen nach hinten umschlagen. Flügel, Rumpf und Kopf wie üblich formen. Eventuell hintere Schichten, die bei Flügeleinschnitt sichtbar werden, nach hinten wegfallen.

7a)



7b)



Fertige Falter

© Wolfgang Herzner
2024